

史前館實習工作說明表

實習項目	實習內容	實習地點	實習效益	負責組室
<p data-bbox="91 164 219 193">遊客服務</p>  	<p data-bbox="779 172 954 201">(1) 遊客服務</p> <p data-bbox="779 244 1014 272">(2) 導覽解說實習</p> <p data-bbox="779 316 1014 344">(3) 教育推廣協助</p>	<p data-bbox="1126 164 1335 193">台東/康樂本館</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1462 164 1816 244">● 縮短步入職場所需摸索時間。 <li data-bbox="1462 260 1738 288">● 累積職場經驗。 <li data-bbox="1462 304 1816 432">● 藉由工作試探，探索未來職涯的發展方向。 <li data-bbox="1462 448 1816 624">● 提早了解自己的優弱勢及欠缺的能力，並補充、學習的不足，以養成就業能力。 <li data-bbox="1462 639 1816 719">● 職場倫理及態度的養成。 	<p data-bbox="1843 164 2007 193">展示教育組</p>



- 參與特展之資料收集、企劃、設計、製作、布展實務歷程及構思與推展教育活動規劃訓練。
- 館外相關活動觀摩。

台東/康樂本館

- 一、初淺瞭解史前館之環境與研究典藏及展示教育之宗旨，以及展示教育組所承辦之各項業務項目。
- 二、實際參與特展展示的整個產出之歷程，由構思至展出所經過之部落資料收集及研究、行政溝通、展示設計、製作成形、布展及至開幕活動。並且構思相關之教育活動、推展及評估效益。瞭解每個步驟環環相扣之密切關係及工作時程之投入所面臨之費心費力之工作壓力。
- 三、史前館因地緣關係，6族原住民部落聚居於此，本館亦以此為展示主題之一，暑期時間正逢各部落舉辦豐年慶典，在研究人員的帶領參觀部落之慶

展示教育組



典儀式，可增加對台灣本土文化之瞭解與興趣，對參與之特展計劃內容較能投入相融合。

民族學門

- 民族學標本文物整飭、典藏。
- 典藏品數位資料建

台東/康樂本館

民族學門

- 認識南島民族文化
- 熟悉文化資產保存與維護

研究典藏組



標本文物整飭過程



- 置工作。
- 典藏庫日常管理與維護。
 - 協助標本文物提借與歸還。
 - 協助典藏庫標本盤點工作。

考古學門

以實習時數長短及當時正在執行之工作項目為考量，規劃一系列的標本整理工作事項，主要依照標本入藏流程，內容包含：

- 協助考古學標本整飭。
- 學習製作標本典藏盒。
- 協助考古學標本攝影。
- 協助典藏庫標本盤點工作。

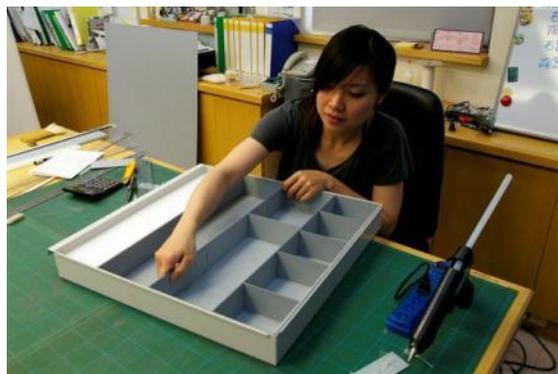
- 了解博物館典藏整飭流程

考古學門

- 增進學生對考古學標本的認識。
- 讓學生得以實地參與標本整飭過程、學習文物典藏包裝技術、瞭解標本維護與管理方式。
- 藉此激發學生對於史前文化的興趣，並培養其對於文化資產保存的概念。



製作標本典藏盒



考古學標本攝影



典藏庫標本盤點工作



考古出土文物整飭



考古出土文物及人骨之整理與整飭。

台南/南科館

1. 增進大學相關科系之互動連結。
2. 增進考古人才及博物館典藏管理人才之培育。
3. 推廣考古學教育。

南科管理中心

一般觀眾諮詢及服務



教育推廣活動



一般觀眾諮詢及服務事項
(展示廳解說導覽、教育推廣活動、服務台、遊客問卷調查)-寒暑假及週末

台東/卑南遺址公園

實習生(文化創意設計科或通識教育中心)藉由到館實習，可增進學生本身社會服務實務經驗，親身感受第一線服務互動關係，擴大學生學習效益。

遺址發展組



展場導覽解說

